

HET
CIRCUITLinda de Mol terug
met Traumhochzeit

Linda de Mol komt weer op de Duitse televisie met *Küchlerhit Traumhochzeit* (Droomhuweljk). Vanaf 10 mei is ze ermee te zien op ZDF, het tweede Duitse televisie-net. Linda's huweljkshow trok tussen 1992 en 2000 bij het Duitse RTL maximaal twaalf miljoen kijkers. Er werden circa honderd huwelijken gesloten voor het oog van de kijkers. Elk paar had met twee andere paren gestreden om een gratis droomhuweljk op de buis. Linda de Mol kwam onlangs zelf in het nieuws door huweljkspertikelen: ze ligt in scheiding met haar man Sander Vahle.

Scarlett zingt
liedjes Tom Waits

Actrice Scarlett Johansson (23) zingt op haar debuut-*cd Angerhere I lay my head* tien liedjes van de Amerikaanse zanger, componist en tekstschrijver Tom Waits. "Het was een heel mooi en geïnspireerd proces om dit album te maken," aldus de actrice, die voor de plaat samenwerkte met gitarist Nick Zinner van de band Yeah Yeah Yeah en Sean Santanalis van de linderockband Celebration. De cd verschijnt op 30 mei.

Voor Johansson is het niet het eerste uitstapje naar de muziek. Ze speelde al een rol in een videoclip van Justin Timberlake. Vorig jaar trad Scarlett op met de band The Jesus and Mary Chain.

Vliegende Panter
gaat toneel op

Diederik Ebbinge, vooral bekend als een van de drie leden van cabaretgroep De Vliegende Panter, gaat volgend jaar toneelspelen. Hij is in het seizoen 2008-2009 te zien in het theaterstuk *Geslacht van het gezelschap Het Toneel Speelt*.

aldus artistiek leider Ronald Klammer. De hoofdrollen in het toneelstuk van schrijver Rob de Graaf worden gespeeld door Ebbinge, Mark Rietman, Carline Crutzen en José Klaase.

Horrorheld Krueger
weer in de bios

Horroricon Freddy Krueger keert terug in de bioscoop, meldt het entertainmentvakblad *Variety*. Producent Michael Bay, die onder meer de bioscoop-hits *Transformers* en *Armageddon* maakte, werkt aan een remake van *A Nightmare on Elm Street*, de beroemde horrorfilm uit 1984 van regisseur Wes Craven over kindermoordenaar Krueger (gespeeld door Robert Englund) met zijn handschoenen met messen eraan.

De film was een enorm succes. Er kwamen negen vervolgfilms en een televisieserie. De maniakale seriemoordenaar Freddy Krueger is nog steeds een van de bekendste horrorpersonages uit de filmgeschiedenis.

Krueger is een zogenaamde oodoo, die zijn slachtoffers aanvalt in hun dromen.

Ivan Rebhoff
uitguit op kliniek

De Duitse-Russische zanger Ivan Rebhoff (76), wereldberoemd dankzij zijn hit *Kalinka*, ligt al zes weken in een Duitse kliniek. Volgens de Duitse krant *Bild* lijdt Rebhoff, die suikerziekte heeft, aan totale uitputting. Hij is 15 kilo kwijt en kan amper nog uit bed komen. Alle concerten voor de komende twee maanden heeft hij afgezegd.

Drama voor
acteur Max Baer

De 30-jarige vriendin van acteur Max Baer (70), die bekend werd als Jethro uit de wereldwijd uitgezonden Amerikaanse televisieserie *The Beverly Hillsbillies*, is deze week gestorven aan een schotwond. Ze is zichzelf eerder had toegebracht. Baer rondt zijn vriendin Cherie Rhodes bewusteloos in de slaapkamer.

'Bitch' uit de

In het circuit der BN'ers staat ze al jarenlang bekend als de strenge schaduw van Linda de Mol en Gordon. Bijnaart: The Bitch. Manager Xenia Kasper (47) treedt nu zelf voor het voetlicht met een boek vol latex, chardonnay en overspel.

Tekst: Annemart van Rhee Foto's: Roy Beusker

Oplettende kijkers konden tijdens de uitzending van *Zomergasten* met Linda de Mol af en toe een onbekend lachje horen in de VPRO-ether. Dat kwam van De Mol's persoonlijke manager: Xenia Kasper, die als een waakhond in de coulissen het programma volgde.

Geen ongewoon verschijnsel in glamourland. Al bijna twee decennia schaduwde Kasper De Mol bij publiek optreden en fungeert ze als spreekbuis naar de pers. Ze is tot op de rode loper, waarbij ze na onwelkomne vragen bewust beeldvervalsing niet schuift door haar hoofd voor dat van Linda in de camera's te dwalen.

Dergelijke acties leverden haar de bijnaam *The Bitch* en *Pitbull* van Talpa. "Wet dat ik daarmee zit, ik houd van duidelijkheid", op. Ze kan er zelf dus om lachen. Sinds enkele jaren ontfermt de Duitse zich ook over multiklusser Gordon. Kasper kent ook het minder aangenaam klappen van de mediawereld, zeker na De Mol's ongeschiedde echtscheiding en Gordons nekshot-illigijer.

Waren de laatste maanden met die huweljkspertikelenhype in de bladen moeilijk voor haar? "Na al die jaren ben je natuurlijk ook bevriend met elkaar. Dan is het niet leuk om iemand in die onstandigheden te zien. Ik probeer een steun te zijn, net als voor onbekende vriendinnen. Zakelijk gezien is dat niet moeilijk. Je kunt publicaties niet controleren. Ik heb gevraagd Linda en Sander met rust te laten, omdat een scheiding een persoonlijke situatie is. Zeker met twee kinderen. De details wil je niet deelen met

Paspoort

■ Geboorte: 1 maart 1960 in Duitsland.
■ Carrière: Manager van Linda de Mol en Gordon. Schreef twee boe-ken: *32C: 1 baby, 1 moord & 1 perfecte man* en *32C: 1 man en 2 minnen*.
■ Privé: Getrouwd, een dochter.

heel Nederland en in Linda's geval ook nog eens met heel Duitsland. Dus deed ik een persbericht uit van twee regels. Je wilt niet weten hoeveel telefoontjes ik er dagelijks over kreeg: driehonderd, op wisselende lijnen. Dan zie je de prioriteit van de media. Vooral de Duitse pers is brutaal en bot. Zij schrijven iemand eerst naar de top om hem vervolgens keihard te laten vallen. Bewust kapot maken.

Ik heb het wel moeilijk gehad toen Linda in een vroegere versie van *Miljoenenjacht* in Duitsland een uitspraak deed over het volk. Toen was het ineens: knasloeder, blijf aan jouw kant van de grens. Waarop in Nederland werd geroepen: met kom niet aan onze Linda!

Ik dacht echt: er komt een diplomatiek incident. En: waar gaat het eigenlijk over? Op een gegeven moment gaf ik geen commentaar meer. Dat is de beste strategie: stil blijven zitten wanneer je wordt geschoren."

Aan de andere kant weet Kasper als geen ander hoe belangrijk het publiekcontactus kan zijn. Bij het plegen van shows en programma's van haar twee artiesten, het kweken van goodwill en nu, bij het promoten van haar tweede boek *32C: 1 baby, 1 moord & 1 perfecte man*. Of in haar woorden: in chardonnay gedoopt de *chicklet* - volgens Kasper boeken voor op het nachtkastje of op het strand - met ballen.

Overspel, moord, ja zelfs seks met behangplak komen aan bod in een verhaal over vier carrièrevrouwen, die pendelen tussen galeries en vakanties in Keulen, Montpellier en Rome.

"Ik wilde zelf proberen te schrijven, omdat ik me ergende aan de rol van vrouwen in de meeste chicklet. De vrouw is vaak het slachtoffer, kijk naar Bridget Jones. Ze moet vechten tegen de kilo's, haar man bedriegt haar.

Misschien vinden velen het leuker om te lezen over het leed van andere

ren zodat hun eigen ellende minder lijkt, maar ik dacht: ik heb voor sterke karakters die de tegengestelde kanten nemen en vreemdegaan. Niet dat ik dat promoot, maar anno 2008 hebben veel vrouwen buitenechtelijke relaties.

Ik niet, ik word jammer genoeg niet zo snel verliefd. Ik ben 21 jaar getrouwd en dan zijn de vaders wel weg. Dat gevoel mis ik misschien heb ik daarom dit boek wel geschreven: hoe zou het zijn om halsoverkop te vallen voor een jongere man?

Er zitten behoorlijk wat seksacties in en die vond ik moeilijk om te schrijven. Niet omdat ik me ervoor schaam hoevel mijn eigen dochter van 17 het niet wil lezen. Seksacties, bedacht door je moeder? Dat wil ze niet.

Ik was eerder bang dat het ordinar en ranzig zou worden. Daar moet je voor oppassen. Die seks met behangplak is een verhaal van een vriendin. Echt gebeurd."

Kasper overweegt een derde boek te schrijven, maar ze ziet Linda en Gordon als haar echte baan. Misschien stort ze zich op wat anders als het dun met pensioen gaat. Tot die tijd regit ze agenda's, verzorgt ze planning rondom contracten en bust ze mediantbrandjes ("Ik ben nog nooit op de vuist gegaan met de roddelpers") over nekshots en vermeende seksacties.

"Dat nekshot bij *Idol* was bedoeld als humor. Het is een belangrijke uitspraak, maar het werd nu heel erg uit de context gehaald. Ik ga Linda en Gordon niet adviseren wat zij moeten zeggen. Dat weten ze na al die jaren in het vak heel goed. Belden zijn ongelukkig professioneel. Ik doe wat zij mij vertellen.

Mensen denken wel dat Gordon een flinteruitler is, maar bij hem geldt: afspraak is afspraak. En Linda is geen onzekere vrouw, zij weet precies wat ze wil. Iedereen zegt dat zij het perfecte image wil neerzetten. Daar is ze totaal niet mee bezig. Linda neemt beslissingen met als enige drijfveer: voelt dit programma of dat idee goed aan?"

Is Kasper, eigenaresse van een stoere Audi TT en een tweede huis in het Spaanse Denia, rijk geworden van haar werk? Belden Linda en Gordon goed? "Rijk, rijk... John de Mol is rijk, Linda is rijk en Marco Boratto is rijk. Ik ben niet rijk. Ik heb het wel heel erg goed, maar ik heb ook een man die werkt. Ik vind dit werk nog steeds ontzettend leuk op blijf daarom graag aan het regelen. Het liefst met harde hand, ja."

schaduw van Linda



Xenia Kasper: "Ik wilde zelf schrijven, omdat ik me ergende aan de rol van vrouwen in de meeste chicklet."

'Lompe' boer
Frans weer
in opspraak
na schietles

DE LUTTE

De kans bestaat dat de afgelopen aflevering van het razendpopulaire dattingsprogramma *Boer zoekt vrouw* nog een vervelend staartje krijgt voor boer Frans (27). Dat schrijft althans de regionale krant *Twentse Courant* Tubantia.

In de aflevering van afgelopen zondag was te zien hoe de veehouder uit het Twentse gebucht De Lutte, zelf fervent jager, zijn twee overgebleven loges Joyce en Ronella met zijn jachtgeweer liet schieten op bijljes. De twee hadden nog nooit een buis vastgehouden.

Daarmee zou hij de Wet Wapens en Munitie hebben overtreden. De sancties die daarop staan variëren van een waarschuwing tot een gang naar de rechter.

Boer Frans kwam al eerder negatief in het nieuws. Zijn kompel gedrag zou volgens streekgenoten het imago van de regio Twente en de boerensector schaden. Hij vertelde op televisie dat hij onwettige hoeden soms een trap verkoopt en omschreef een van zijn vrouwelijke loges als "hoge poten boven de pisbak". Ook croeste hij met zijn motor illegal door het natuurgebied Lutterland.

Het Twentse bureau voor Toerisme vond dat alles 'lechte reclame' voor de streek.

Of de politie echt gaat optreden tegen Frans is nog niet bekend. Het korps Twente staaft gisteren en deed geen mededelingen. Bij het Openbaar Ministerie in Almelo staat de zaak 'nog niet in het systeem, dus kunnen we er niets over zeggen'.

De KRO heeft besloten niet op de kwestie te reageren, maar liet weten 'niet door de politie benaderd' te zijn.

**Heath Ledger zou
drugsgebruiker
zijn geweest**

LONDEN In Amerikaanse en Britse media is een videoimplicie opgedoken waarop acteur Heath Ledger, vorige week op 28-jarige leeftijd in New York overleden, drugs lijkt te gebruiken.

De beelden zouden twee jaar geleden op een feestje in Los Angeles zijn gemaakt, op de avond nadat Ledger twee filmrollenbedelingen voor de film *Brokback Mountain* was uitgegeven. Volgens een Britse krant lijkt Ledger een 'vocale-achtige' substantie tot zich te nemen. Ook zegt hij jarenlang dagelijks een paar joints te hebben gerookt.

Het is nog steeds niet duidelijk waaraan de Australische acteur is gestorven. Sommige media suggereren dat drugsgebruik in het spel was. Enkele Amerikaanse kranten en websites zeggen de videobeelden niet te tonen, uit respect voor Ledgers familie.

www.gsmsite4you.nl

Nu uw gsm met 30% korting of meer!

OP
=
OP

Alle types simlock-vrij, op voorraad en leverbaar

Samsung	Nokia			
G800 €189 P520 armani €299 N95 (8gb) €289 7900 Prisma €209				
G800 €199 U700 €139 N73 €129 8600 Luna €309				
	3110 Classic €99			

Bel snel voor uw bestelling naar 0118-435927 of kijkt u op www.gsmsite4you.nl voor meer informatie. Dagelijks bereikbaar van 10.00 tot 18.00 uur.